



Ziua 20 Luna 02 Anul 2019
Anexe



DIRECȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL

Bd. Unirii nr. 22, Sector 3, București. tel.: +4 021 222 4421, fax: +4 021 223 3157

CADRELE MINISTRU
Nr. 1056
Data 06.02.2019

Către,

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI SIGHIȘOARA

545400 Sighișoara, Str. Muzeului nr. 7, jud. Mureș

Spre știință:

Direcția Județeană pentru Cultură MUREȘ

APROB,
VALER DANIEL BREAZ
MINISTRUL CULTURII ȘI IDENTITĂȚII NAȚIONALE

AVIZ Nr. 31 / M / 2019

privind Consolidare, restaurare și punere în valoare Zidul Cetății Sighișoara – Tronsonul 7, mun. Sighișoara, jud. Mureș

OBIECTIVUL: Zidul de incintă al Cetății Sighișoara - Tronsonul 7, monument istoric, parte din *Ansamblul de fortificații*, cod LMI 2015 MS-II-m-A-15805, cod RAN 114523.09 *Fortificația medievală a Sighișoarei*

ADRESA: Sighișoara, jud. Mureș

PROIECT: Consolidare, restaurare și punere în valoare Zidul Cetății Sighișoara – Tronsonul 7, mun. Sighișoara, jud. Mureș

FAZA: DALI

PROIECTANT: S.C. NITS SRL, șef proiect arh. Alexandru Nits, specialist atestat MC, expertiză tehnică ing. Emil Eugen Sabo, expert tehnic MLPAT și expert atestat MC

BENEFICIAR: PRIMĂRIA MUNICIPIULUI SIGHIȘOARA

Documentația transmisă cu adresa Direcției Județene pentru Cultură Mureș nr. 76/ III/ 16.04.2018, înregistrată la Ministerul Culturii și Identității Naționale – Direcția Patrimoniul Cultural cu nr. 2492/ 19.04.2018, ulterior completată în urma adresei MCIN nr. 2492/ DPC/ 22.05.2018 cu solicitările STAI formulate în ședința din 16.05.2018, cuprinde *piese scrise*: memoriu DALI, studiu istoric, studiu geotehnic și geofizic, raport de expertiză tehnică și *piese desenate*: 23 planșe - plan de situație, planuri, elevații, secțiuni - releveu degradări și propuneri. *Un exemplar din documentație se păstrează în arhiva D.P.C.- M.C.I.N.*

Documentația evidențiază aspecte legate de istoricul monumentului, sistemul constructiv, analizează degradările și cauzele acestora și propune reabilitarea tronsonului 7 al zidului de fortificații, pentru evitarea pericolului de prăbușire a zidului, prin următoarele intervenții: având în vedere că degradările zidului se datorează în principal, conform studiului geotehnic, scurgerii și colectării defectuoase a apelor pluviale din curtea bisericii catolice, se propune înlocuirea căminului de tip Geiger defect cu unul etanș și înlocuirea tronsonului de canalizare de la cămin până la căminul de racordare la stradă al canalizării, refacerea pavajului în curte, astfel încât apele pluviale să fie colectate în sistemul de canalizare; pentru ziduri, se propune completarea și reșeserea zidăriei de piatră, eliminarea mortarului de ciment și rostuire și retencuire cu mortar de var, eliminarea vegetației parazitare de pe ziduri, eliminarea consolidărilor din beton și a zidăriei din bolțari de beton de la partea superioară a zidului și rezidire cu blocuri de piatră, refacerea coronamentului cu țiglă ceramică solzi.

Documentația a fost analizată în ședințele Secțiunii Tehnice de Arhitectură și Inginerie ale Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice din 16.05.2018 și 21.11.2018 și în ședința Comisiei Naționale de Arheologie din 26.04.2018 și, în baza prevederilor Legii 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, republicată, cu completările și modificările ulterioare și a OG 43/ 2000 privind protecția patrimoniului arheologic, se acordă:

AVIZ FAVORABIL

cu următoarele recomandări:

- se va elimina umplutura afectată de umiditate din spatele zidului și se va asigura preluarea și dirijarea apelor pluviale către canalizare,
- se va desface zidul pe zona compromisă și se va reface în forma originală, cu aceleași materiale și tehnologie de lucru,
- se va prevedea realizarea de piloți forajați pentru consolidarea versantului, în zonele nedeteriorate,
- și cu condiția asigurării cercetării arheologice pe parcursul lucrărilor de săpătură, conform prevederilor legale.

Alexandru PUGNA
Secretar de Stat

Ștefan Emilian GAMUREAC
Director DPC
2492/ 2019

SECRETAR DE STAT
Nr. 734 / 25.01.19

Întocmit,
arh. Mădălina Sonea, consilier DPC
arhg. Ciprian Sandu, inspector DPC